

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Володинская средняя общеобразовательная школа»

Согласовано

Заместитель директора по
учебно-воспитательной работе

Т.В. Екати Екатеринычева Т.В.

Принято

на заседании педсовета
совета Протокол № 1
от 27.08.2019

«Утверждаю»

Директор

Александрова С.Л. / С.Л. Александрова /



Приказ № 119/01-09

от 28.08.2019.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Умелые ручки
(наименование)

Класс 1

Срок реализации программы 1 год

Учитель С.В. Ключко

Володино
2019/20 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Декоративное творчество является составной частью художественно-эстетического образования федеральных образовательных стандартов. Курс «Умелые ручки» реализует общекультурное направление во внеурочной деятельности в 1-4 классах в рамках федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения.

Содержание программы «Умелые ручки» является продолжением изучения смежных предметных областей (изобразительного искусства, технологии, истории) в освоении различных видов и техник искусства. Программа учит детей работать с различным материалом (природный материал, бумага, тесто, пластилин, нитки, ткань и т.д.). Дети знакомятся с различными техниками выполнения работ (аппликация, лепка, бисероплетение, вязание и т.д.). Все виды искусства готовят обучающихся к пониманию художественных образов, знакомят их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности. Оно способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что «является базовыми ориентирами предметных областях. Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Программа способствует:

- развитию разносторонней личности ребенка, воспитание воли и характера;
- помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни - формированию понятия о роли и месте декоративно - прикладного искусства в жизни;
- освоению современных видов декоративно - прикладного искусства;
- обучению практическим навыкам художественно - творческой деятельности, пониманию связи художественно - образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств;
- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы;

- знакомству с историей пластилина, бисероплетения, бумагопластики, народными традициями и праздниками в России;
- проведению внеаудиторных занятий (экскурсии, фестивали, выставки).

Цель программы:

- развитие творческих способностей, мелкой моторики рук, пространственного воображения, логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации;
- овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы;
- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Цель может быть достигнута при решении ряда задач:

- Расширить представления о многообразии видов декоративно - прикладного искусства.
- Познакомить обучающихся с разными видами искусства, с различными техниками выполнения работ.
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе с декоративно - прикладным искусством.
- Вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки;
- Реализовать духовные, эстетические и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;
- Воспитывать художественно - эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность.

Содержание программы определяется возрастными особенностями младших школьников. Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с изготовлением новой поделки. Учащиеся имеют возможность расширить свой кругозор по изготовлению поделок. Проявить фантазию, а также развить творческие способности. Курс занятий построен таким образом, что представляет возможность учащимся тренировать различные виды своих способностей. Программа «Умелые ручки» разработана на четыре года занятий с детьми младшего школьного возраста и рассчитана на поэтапное освоение материала на занятиях во внеурочной деятельности. Основной формой работы являются аудиторные и внеаудиторные

занятия. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество, экскурсии. Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся. Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала. Дети учатся аккуратности, экономии материалов, точности исполнения работ, качественной обработке изделия. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с техническими средствами, которые разнообразят деятельность и повышают интерес детей.

На реализацию курса «Умелые ручки» в 1 классе отводится 33 ч в год (1 час в неделю)

Тематическое планирование

Раздел, тема	Общее количество часов	Часы внеаудиторных занятий	Часы аудиторных занятий
Поделки из природного материала.	5	2	3
Сбор природного материала (экскурсия)	1	1	0
Поделка «Ежик» из семечек и пластилина	1	0	1
Поделка «Кораблик» из грецких орехов	1	0	1
Экскурсия «Наблюдение за природой, осенним пейзажем»	1	1	0
Аппликация из листьев «Природа осенью»	1	0	1
Работа с бумагой	9	3	6
Поделка «Цветы» из салфеток	1	0	1
Экскурсия «Наблюдение за природой, зимним пейзажем»	1	1	0
Отрывная аппликация «Природа Зимой»	1	0	1
Поделка «Ёлочка» из салфеток и бумаги	2	0	2
Поход в музей	1	1	0
Поход в библиотеку	1	1	0
Ёлочная игрушка «Фонарик»	1	0	1
Ёлочная игрушка «Ангел»	1	0	1
Лепка из соленого теста	7	0	7
Поделка из теста «Кот»	1	0	1
Поделка из теста «Мышка и сыр»	1	0	1
Поделка из теста «Ежик с яблоком»	1	0	1
Сувенир для папы	1	0	1

Открытка к 23 февраля	1	0	1
Поделка из теста «Земляника»	1	0	1
Поздравительная открытка для мамочки	1	0	1
Аппликации	7	1	6
Объемная аппликация «Весенний букет»	1	0	1
Аппликация из ниток	1	0	1
Аппликация из крупы	1	0	1
Аппликация из ватных дисков	1	0	1
Экскурсия « Наблюдение за природой, весенним пейзажем»	1	1	0
Магнит «Овечка»	1	0	1
Композиция «Пасхальная курочка»	1	0	1
Поделки из коробок	5	1	4
Аквариум из коробки	2	0	2
Экскурсия по селу	1	1	0
Подставка под карандаши	2	0	2

Примерное содержание занятий

Дата план	Дата факт	Тема	Содержание	Деятельность ученика
		Сбор природного материала (экскурсия)	Экскурсия в парк. Сбор различных природных материалов (занятные веточки и корешки различных растений, еловые и сосновые шишки, мох, цветы, семена, листья и т.д.). Правила просушивания и хранения природных материалов, необходимых для поделок.	Сбор природного материала, наблюдение за природой осенью, анализировать и сравнивать объекты природы и природный материал с целью выделения у них существенных признаков.
		Поделка « Ежик» из семечек и пластилина	Организация рабочего места. Технология выполнения животных из пластилина, приёмы лепки. Правила личной гигиены.	Планирование последовательности практических действий. Осуществление самоконтроля, корректировки хода работы и конечного результата. Сравнение

			Составление плана работы. Выполнение изделия.	изделий.
		Поделка «Кораблик» из грецких орехов	Организация рабочего места. Анализ деталей будущего изделия. Установление пространственных отношений между деталями изделия. Выполнение изделия.	Исследовать доступные материалы. Планирование последовательности практических действий. Осуществление самоконтроля, корректировки хода работы и конечного результата.
		Экскурсия «Наблюдение за природой, осенним пейзажем»	Вводная беседа о правилах поведения на экскурсии. Беседа об осенней природе. Выявление характерных признаков для данного времени года. Наблюдение за природой осенью. Проведение игры «Угадай по описанию».	Наблюдение за природой осенью. Анализировать и сравнивать существенные признаки осени с другим временем года.
		Аппликация из листьев «Природа осенью»	Понятие «аппликация». Анализ деталей будущего изделия. Подбор материалов для изготовления изделия. Выполнение изделия. Выставка работ.	Создание композиции изделия. Осуществление самоконтроля и корректировки хода работы. Сравнение и анализ изделий.
		Поделка «Цветы» из салфеток	Знакомство с разными видами бумаги и картона. Приемы работы с бумагой. План изготовления изделий. Выполнение изделия.	Планирование последовательности практических действий. Отрабатывать приемы работы с бумагой.
		Экскурсия «Наблюдение за природой, зимним	Вводная беседа о правилах поведения на экскурсии. Беседа о природе зимой. Выявление	Наблюдение за природой в зимний период. Анализировать и сравнивать существенные признаки осени с другим

		пейзажем»	характерных признаков для данного времени года. Наблюдение за зимним пейзажем. Проведение различных игр.	временем года. Находить отличия между осенней и зимней природой.
		Отрывная аппликация «Природа Зимой»	Описание зимнего пейзажа. Свойства бумаги. Знакомство с техникой отрывной аппликации. Выполнение изделий. Выставка готовых работ.	Освоение нового вида деятельности. Планировать практическую деятельность: подобрать материалы, сделать детали, расположить их на основе, приклеить детали. Сравнить и оценить результат деятельности.
		Поделка «Ёлочка» из салфеток или бумаги	Беседа о хвойных деревьях. Выделение характерных признаков елки. План изготовления изделий. Выполнение изделия.	Планирование последовательности практических действий. Осуществление самоконтроля, корректировки хода работы и конечного результата.
		Поход в музей. Поход в библиотеку.	Вводная беседа о правилах поведения в музее, библиотеке. Поход в музей. Беседа и анализ увиденного.	Участие в диалоге и анализе по увиденному.
		Ёлочная игрушка «Фонарик» Ёлочная игрушка «Ангел»	Беседа на тему «История Нового года». Анализ деталей будущего изделия. Установление пространственных отношений между деталями изделия. Выполнение изделия.	Планирование последовательности практических действий. Осуществление самоконтроля, корректировки хода работы и конечного результата. Сравнение изделий.
		Поделка из теста «Кот» Поделка из теста «Мышка и сыр»	Знакомство с новым материалом для лепки – соленое тесто. Техника приготовления теста и его окрашивания. Выделение частей изделия. Изготовление	Планирование последовательности практических действий. Вылепливание деталей и их соединение. Сравнение и оценка результат деятельности.

			изделий. Выставка готовых изделий.	
		Поделка из теста «Ежик с яблоком»	Организация рабочего места. Анализ деталей будущего изделия. Установление пространственных отношений между деталями изделия. Выполнение изделия.	Создание композиции изделия. Осуществление самоконтроля и корректировки хода работы. Сравнение и анализ изделий.
		Сувенир для папы. Открытка к 23 февраля	Вводная беседа о праздновании Дня защитника Отечества, военной технике. Анализ поделки, составление композиции, открытки. Выставка готовых изделий.	Планирование последовательности практических действий. Вылепливание деталей и их соединение. Создание композиции изделия. Осуществление самоконтроля и корректировки хода работы. Сравнение и анализ изделий
		Поделка из теста «Земляника» Поздравительная открытка для мамочки	Вводная беседа о празднике 8 марта. Изготовление деталей. Составление композиции для открытки. Сборка изделия. Выставка готовых изделий.	Планирование последовательности практических действий. Вылепливание деталей и их соединение. Создание композиции изделия. Осуществление самоконтроля и корректировки хода работы. Сравнение и анализ изделий.
		Объемная аппликация «Весенний букет» Аппликация из ниток Аппликация из крупы Аппликация из ватных дисков	Знакомство учащихся с различными видами аппликаций, развивать творческие способности каждого ребёнка, воображение воспитывать уважение к труду, аккуратность, терпение	Планирование последовательности практических действий. Вырезание деталей и их соединение. Создание композиции изделия. Осуществление самоконтроля, корректировки хода работы и конечного результата.

		Экскурсия « Наблюдение за природой, весенним пейзажем»	Вводная беседа о правилах поведения на экскурсии. Беседа о природе весной. Выявление характерных признаков для данного времени года. Наблюдение за весенним пейзажем. Проведение различных игр.	Наблюдение за природой в весенний период. Анализировать и сравнивать существенные признаки весны с другим временем года. Находить отличия между весенней и зимней природой
		Магнит «Овечка» Композиция «Пасхальная курочка» (вырезание из бумаги)	Организация рабочего места. Анализ деталей будущего изделия. Установление пространственных отношений между деталью изделия. Выполнение изделия.	Планирование последовательности практических действий. Вырезание деталей и их соединение. Создание композиции изделия.
		Аквариум из коробки	Организация рабочего места. Правила работы с инструментами. Анализ деталей будущего изделия. Установление пространственных отношений между деталью изделия. Выполнение изделия. Выставка готовых изделий.	Планирование последовательности практических действий. Осуществление самоконтроля, корректировки хода работы и конечного результата. Сравнение и анализ изделий.
		Экскурсия по селу.	Вводная беседа о правилах поведения на экскурсии. Экскурс об истории села.	Ознакомление с историей возникновения села. Сравнение села в разное время.
		Подставка под карандаши	Анализ деталей будущего изделия. Установление пространственных отношений между деталью изделия. Выполнение изделия.	Планирование последовательности практических действий. Сравнение и анализ изделий.

Предполагаемые результаты:

- Развитие интереса к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- Развитие адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;
- Развитие умения планировать свои действия;
- Возможность осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- Умение учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- Умение формулировать собственное мнение и позицию;
- Умение анализировать объекты, выделять главное;
- Умение осуществлять синтез (целое из частей);
- Умение проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- Умение устанавливать причинно-следственные связи;
- Расширение кругозора о применении различных поделок.
- заинтересованность в развитии своих способностей;
- Возможность попробовать свои силы в различных областях самостоятельной и коллективной деятельности, способность добывать новую информацию из различных источников.
- Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств;
- Заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.
- Развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. В. Хоменко, Г. Никитюк. Аппликации, картины и панно из природных материалов /Клуб семейного досуга, 2010.
2. Белякова О.В. Поделки из природных материалов/АСТ МОСКВА, 2009.
3. Рубцова Е.С. Фантазии из соленого теста / ЭКСМО, 2007.
4. Романовская А.Л. Поделки из соленого теста / АСТ, 2009.

5. Земцова М. Аппликация из бумаги: орнаменты, фигурки и сюжеты. Творческое, логическое и речевое развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста / Феникс, 2010.
6. Сейш В. Поделки из коробок / Мнемозина, 2006 г.
7. Сайт вектор-успеха.рф. Конкурс мастер-классов «Бумажное творчество», 2012 год