Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Володинская средняя общеобразовательная школа»

«Согласовано»	«Утверждаю»
Заместитель директора по	ВРоде пректор
Екатериничева Т.В./ЛГСк	Александрова С.Л. Овен
	жава «Володинская в в в в в в в в в в в в в в в в в в в
	Сош» Интиназ № 117/01-09
	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

110 leeme	фанцурночец ч казать ужоный предмет, курс)	mencero
(5)	казать узебный предмет, курс)	
Класс	1	
Срок реализа	ации программы 1 г	og
Учитель	C. B. Kupe	no

Володино

2019/20 учебный год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа по литературному чтению для 1 класса составлена на основе:

- 1. Федерального Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2. Приказа Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования».
- 3. Учебного плана для 1-4 классов МБОУ «Володинская СОШ» на 2019-2020 учебный год.
- 4. Авторской программы **по обучению грамоте** (обучение чтению) к «Азбуке» УМК «Школа России», авторы В.Г.Горецкий, В.А. Кирюшин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина, М.:«Просвещение»,2011г.

Программа рассчитана на 33 учебные недели, т.е. на 92 часов при 4 часах в неделю;

авторской программы **по литературному чтению** УМК «Школа России», авторы Л.Ф Климанова, В.Г.Горецкий, издательство М.:«Просвещение»,2011г.

Программа рассчитана на 33 учебные недели, т.е. на 40 часов при 4 часах в неделю.

- 5. Федерального перечня учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования на 2014-2015 учебный год (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 253 от 31.03.2014г. «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»).
- 6. Требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта.
- 7. Образовательной программы МБОУ «Володинская СОШ».

Данная программа по **литературному чтению** для 1 класса общеобразовательной школы разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального общего образования, Примерной программой УМК «Школа России» авторов авторы Л.Ф Климанова, В.Г.Горецкий, «Литературное чтение»

Учебно-методический комплект, реализующий программу «Литературное чтение» (авторы Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова-М.: «Просвещение», 2011г.) в 1 классе, включает: учебник «Литературное чтение» (авторы Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова-М. В. Голованова-

книгу для учителя «Уроки литературного чтения» по учебнику «Литературное чтение. 1 класс».

Общая характеристика учебного предмета

Литературное чтение — один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Курс состоит из двух блоков «Литературное чтение. Обучение грамоте» и «Литературное чтение».

Основной **целью** блока «Литературное чтение. Обучение грамоте» является формирование навыка чтения, развитие речевых умений обогащение и активизация словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико – орфографической пропедевтики. При этом решаются следующие задачи:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- -развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- -развитие коммуникативных умений;
- -развитие нравственных и эстетических чувств;
- -развитие способностей к творческой деятельности.

Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трех периодов.

В обучении грамоте различаются три периода: добуквенный – подготовительный; букварный – основной, послебукварный – завершающий. После курса «Обучение грамоте» начинается дифференцированное изучение русского языка и литературного чтения.

Блок «Литературное чтение» направлен на достижение следующих целей:

- -овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности.
- развитие художественно творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; -обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы.

Объем чтения – необходимое условие формирования читательского кругозора школьников, позволяющее сформировать определенный круг чтения, развить интерес к самостоятельной читательской деятельности. Для литературного чтения предлагаются художественные произведения, проверенные временем, имеющие высокую эстетическую, познавательную, нравственную ценность. Они даются как в хрестоматийном чтении, так и в виде рекомендаций для свободного чтения.

Система работы по литературному чтению предусматривает специальное обучение деятельности с книгами, что формирует ученика как читателя, обладающего читательской самостоятельностью. Эта работа проводится систематически. Одним из ее направлений является обучение младших школьников работе со словарями, справочниками, энциклопедиями разных видов, каталогами библиотеки, что также нашло отражение в содержании примерной программы.

Основные содержательные линии

В программе представлено пять основных содержательных линий. Круг чтения и опыт читательской деятельности дает перечень авторов, произведения которых рекомендуются для детского чтения в начальной школе.

Вторая содержательная линия – Техника чтения – определяет основное содержание формирования процесса чтения (способ, скорость, правильность и др.).

Первоначальное литературное образование – третья содержательная линия. Она раскрывает основные литературоведческие термины и понятия, которые усваивает младший школьник за время обучения в начальной школе.

Формирование умений читательской деятельности — содержательная линия, которая характеризует содержание, обеспечивающее формирование читательской деятельности школьника: умений работать с книгой, осуществлять ее выбор для самостоятельного чтения.

Виды речевой деятельности – важнейшая содержательная линия, которая обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии.

Цели обучения

Изучение литературного чтения в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих целей:

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Курс литературного чтения нацелен на решение следующих основных задач:
- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
 - обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
 - формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
 - обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственноэстетический и познавательный опыт ребенка;
 - обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
 - работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Для углубления читательского опыта детей в программу введены некоторые произведения, повторяющиеся затем в программе средней школы.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно базисному учебному плану МБОУ «Володинская СОШ» на изучение учебного предмета «Литературное чтение» отводится 132 часа, таким образом, мною составлена рабочая программа в полном соответствии с учебном планом, а именно: 4 часа в неделю, 132 часа в год. Рабочая программа рассчитана: 92 учебных часов (в период обучения грамоте) и 40 учебных часов (литературное чтение) в год, 4 часа в неделю.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Круг чтения. Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В.А.Жуковский, И.А.Крылов, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Ф.И. Тютчев, А.А.Фет, Н.А.Некрасов, Л.Н.Толстой, А.П.Чехов, С.А.Есенин, В.В.Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

Первоначальное литературное образование. Понимание содержания литературного произведения. Тема - (соотнесение произведения с темой детского чтения), главная мысль (идея). Умение выделить события (событие) или систему событий, составляющих основу художественного произведения, как первоначальная ступень в освоении сюжета, композиции произведения. Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Характер героя, его поступки и их мотивы. Выделение языковых средств художественной выразительности (без использования терминологии): умение практически различать эмоционально-оценочные (образные) средства художественной речи.

Различение жанров произведений: малые фольклорные и литературные формы (сказка, басня, стихотворение, рассказ, повесть, статья) на основе сравнения персонажей, структуры произведений, языка.

Связь произведений литературы с другими видами искусств: оценка иллюстраций к произведениям, сопоставление произведений художественной литературы и произведений живописи, музыки.

Формирование умений читательской деятельности. Умение различать типы книг (изданий): книгу-произведение, книгу-сборник, собрание сочинений, периодическую печать, справочные издания (справочники, энциклопедии). Различать виды информации (научная, художественная), опираясь на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал. Пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок), оглавлением, аннотацией, предисловием, послесловием, иллюстрациями для выбора и чтения книг.

Литературный материал представлен по этапам обучения следующим образом: 1-2 год обучения – фольклор (малые фольклорные формы, сказки); отечественная литература (сказки, стихотворения, рассказы); 3-4 год обучения – фольклор, литературная сказка; отечественная и зарубежная художественная и научно-познавательная литература XIX-XX веков (рассказы, стихотворения, повести); приключенческая, историческая, справочная книга, энциклопедии.

Пользоваться справочными источниками при чтении с целью уточнения значения слов, получения сведений о событиях, фактах, людях. Осуществлять выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Виды речевой деятельности.

Слушание (аудирование)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров, передача их содержания по вопросам (в пределах изучаемого материала). Осознание целей и ситуации устного общения в процессе обсуждения литературных произведений и книг.

Чтение

Способ чтения: чтение целыми словами с переходом на схватывание смысла фразы, опережающее прочтение.

Правильность чтения: безошибочное чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения. Недопущение пропуска и замены слов (I класс), искажения окончаний (II класс), искажения ударений (III-IV классы). Скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Установка на постепенное увеличение скорости чтения. Постепенное приближение скорости чтения к темпу разговорной речи учащегося. Осознанность и выразительность чтения: понимание смысла любого типа простого и сложного предложения и передача его с помощью интонации, соответствующей смыслу читаемого (с опорой на знаки препинания); передача при помощи интонации своего отношения к персонажам или событиям (после самостоятельной подготовки). Умение последовательно по частям читать учебный (научно-популярный) текст, статью, определяя вопрос или вопросы, на которые дает ответ текст.

Осмысление цели чтения. Выбор вида чтения в соответствии с целью. Умение последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмыслить или получить ответ на поставленный вопрос. Умение самостоятельно и по заданию находить в тексте с определенной целью отдельные отрывки, эпизоды, выражения, слова (выборочное чтение).

Класс	I полугодие	II полугодие
1	Правильное, осознанное и плавное слоговое чтение с четким проговариванием слогов и слов.	Осознанное, правильное чтение целыми словами. Слова сложной слоговой структуры прочитываются по слогам.
	Темп чтения - не менее 20 - 25 слов в минуту.	Темп чтения - не менее 25 - 30 слов в минуту.
2	Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением логических ударений. Слова сложной слоговой структуры прочитываются по слогам.	Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением логических ударений, пауз и интонаций.
	Темп чтения - не менее 40 - 50 слов в минуту.	Темп чтения - не менее 55 - 60 слов в минуту.
3		Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого текста.
	Темп чтения - не менее 60 - 70 слов в минуту.	Темп чтения - не менее 70 - 75 слов в минуту.
4		Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает не только понимание смысла читаемого текста, но и свое отношение к его

содержанию.	содержанию.
Темп чтения - не менее 75 - 80 слов в минуту.	Темп чтения - не менее 85 - 100 слов в минуту.

Говорение

Участие в диалоге при обсуждении произведения. Выражение личного отношения к прослушанному (прочитанному), аргументация своей позиции с привлечением текста произведения. Умение составить вопрос, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Пересказ текста: умение последовательно воспроизводить содержание рассказа или сказки; умение коротко пересказать текст в форме аннотирования с указанием темы, основного события и обобщенных сведений о герое (героях); умение пересказать эпизод или часть произведения свободно или в заданной учителем форме (кратко, полно и т.п.).

Построение небольшого монологического высказывания: рассказ о своих впечатлениях о произведении (героях, событиях); устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения, описания. Декламация произведений. Чтение наизусть: умение заучивать стихотворения с помощью иллюстраций и опорных слов, выразительно читать по книге или наизусть стихи и басни перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой).

Умение участвовать в литературных играх (викторины, инсценирования, декламация и др.). Умение составлять простейшие задания для викторин (литературные загадки-задачи) по прочитанным книгам.

Письмо

Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному (прослушанному) произведению (в том числе с использованием компьютера).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА 1 КЛАСС (40 ч)

Круг произведений для чтения

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.

Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Вводный урок (1 ч)

Жили-были буквы (7 ч)

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.

Сказки, загадки, небылицы (7 ч)

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Апрель, апрель! Звенит капель (5 ч)

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

И в шутку и всерьез (6 ч)

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой. **Я и мои друзья** (5 ч)

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

О братьях наших меньших (9 ч)

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

Изучается во всех разделах.

Сказки народов России.

Результаты изучения учебного предмета

Личностными результатами обучения в начальной школе являются:

- *осознание* значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;

выпускник научится: полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника;

выпускник получит возможност: познакомиться с культурно-историческим наследием народов России и общечеловеческими ценностями, произведениями классиков российской и советской детской литературы о природе, истории России, о судьбах людей, осмыслить этические представления о понятиях «добро», «зло», «справедливость», «отзывчивость», «честность», «ответственность», «норма», «идеал» и т. д., на основе чего у обучающегося начнётся формирование системы духовно-нравственных ценностей;

выпускник начнёт понимать: значимость в своей жизни родственных, семейных, добрососедских и дружественных отношений, получит возможность осмыслить понятия «дружба», «взаимопонимание», «уважение», «взаимопомощь», «любовь» и познакомится с правилами и способами общения и выражения своих чувств к взрослым и сверстникам, на основе чего у обучающегося будет формироваться умение соотносить свои поступки и поступки героев литературных произведений с нравственно-этическими нормами;

выпускник освоим: восприятие художественного произведения как особого вида искусства, научится соотносить его с другими видами искусства;

выпускник полюбит: чтение художественных произведений, которые помогут ему сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор;

выпускник приобретет: первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, научится находить и использовать информацию для практической работы.

К завершению обучения на ступени начального общего образования **будет обеспечена готовность** детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности (чтение и понимание текста), речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно

выбирать интересующую их литературу, пользоваться словарями и справочниками, включая компьютерные, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.

Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, аудио и видеоиллюстрации, видеосюжеты и анимации и др.).

Метапредметными результатами обучения в начальной школе являются :

- освоение приёмов поиска нужной информации, овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.),
- умением высказывать и пояснять свою точку зрения, знакомство с правилами и способами взаимодействия с окружающим миром, формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности (в том числе с использованием средств телекоммуникации), на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Предметными результатами обучения в начальной школе являются:

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;

- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;
- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование создание текста по аналогии, рассуждение письменный ответ на вопрос, описание характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Выпускник получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;

способам написания изложения.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста

Основные требования к уровню подготовки учащихся 1 класса:

К концу обучения в 1 классе учащиеся должны уметь:

- слушать сказки, рассказы, стихотворения;
- читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты;
- пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя, а на более высоком уровне пересказывать по готовому плану;
- знать наизусть 2-3 стихотворения, 1-2 отрывка из прозаического произведения;
- самостоятельно читать небольшие по объему произведения (сказки, стихи, рассказы). Более высокий уровень самостоятельное чтение доступных детских книг (о детях, о животных, о природе);
- работать с доступными книгами справочниками и словарями.

Читательские умения:

- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу, потешку;
- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки;
- знать элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление; различать книги по темам детского чтения.

Учебно-методический комплект, реализующий программу «Литературное чтение» (авторы Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова) в 1 классе, включает:

- учебник «Литературное чтение» (авторы Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова);
- пособие «Читалочка» (автор Л. Ф. Климанова);
- книгу для учителя «Уроки литературного чтения» по учебнику «Родная речь. 1 класс».

- Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.
- Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по Литературному чтению.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте» (92ч)

Но в связи с адаптацией программы к учебнику произошло перераспределение часов в период обучения грамоте. Часы распределились следующим образом:

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			
		Примерная программа	Рабочая программа		
1	Добукварный (подготовительный) период	14 ч	14 ч		
2	Букварный (основной) период	60 ч	66 ч		
3	Послебукварный (заключительный) период	18 ч	12 ч		
	Итог	0 92 часа	92 часа		

Блок «Литературное чтение» (40 ч)

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Введение	1 ч
2	Жили-были буквы	7 ч
3	Сказки, загадки, небылицы	7 ч
4	Апрель, апрель! Звенит капель	5 ч
5	И в шутку и всерьез	7 ч
6	Я и мои друзья	7 ч
7	О братьях наших меньших	6 ч
	Итого	40 часов

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Личностные результаты

- 1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- 2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
 - 3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
 - 4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
 - 5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- 6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
 - 7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- 8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- 9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- 10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- 1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- 2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
 - 3. Использование знаково-символических средств представления информации.
 - 4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- 5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
- 6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- 7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- 8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
- 9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
 - 10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
- 11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- 12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- 13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

- 2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
- 3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- 4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- 5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
- 6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
- 7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- 8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- 9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ

№	№	Да	ата	Тема	Тип	Решаемые проблемы		Планируемые	е результаты	
п/п	п/п в теме			урока	урока	проолемы	Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты
		план	факт							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							ное чтение. Обучение г			
							АРНЫЙ ПЕРИОД (14 ч			
1.	1.	1 нед.		«Азбука»- первая учебная книга. Часть 1 с.3-4	УОНМ¹	Что можно рассмотреть в «Азбуке»? ЦОР	Учебник иллюстрация, буквы.	Научатся ориентироваться в учебной книге.	Р. Самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры в новом учебном материале. П. Искать и выделять необходимую информацию. К. Вести устный диалог, слушать собеседника.	Концентрация воли для преодоления интеллектуальны х затруднений.
2.	2.	1 нед.		Устная и письменна я речь. Предложе ние.	УОНМ	Какая бывает речь? ЦОР	Речь письменная и устная.	Научатся различать письменную и устную речь.	Р.Самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры в новом учебном материале. П.Искать и выделять необходимую информацию. К. Вести устный диалог, слушать собеседника.	Концентрация воли для преодоления интеллектуальны х затруднений.
3.	3.	1 нед.		с.5-6 Слово и предложен ие. с.7-8	УОНМ	Из каких частей складывается речь?ЦОР	Слово, предложение, речь письменная и устная, схема предложения.	Научатся различать слово и предложение; предложение группу несвязанных слов.	Р.Учиться фиксировать и удерживать учебную задачу. П.Анализировать и передавать информацию устным способом. К.Строить понятные для партнёра высказывания.	Начальные навыки адаптации в динамично развивающемся мире.
4.	4.	1 нед.		Слог. с.9-10	УОНМ	Из каких частей складывается слово?ЦОР	Речь, предложение, слово, слог; графическое изображение слова.	Научатся различать слово и слог.	Р.Учиться сознательно и произвольно строить сообщения в устной форме. П.Строить монологическое высказывание. К.Вести устный диалог.	Навыки сотрудничества в разных ситуациях.
5.	5.	2 нед.		Ударение. с.11-12	УОНМ	Как разделить слово на слоги? Как определить	Ударение, ударный слог, схема деления слова на слоги.	Научатся делить слово на слоги; определять ударный слог.	Р.Учиться формировать учебную задачу. П.Учиться использовать общие	Адекватная мотивация на

¹ УОиСЗ – урок обобщения и систематизации знаний; УОНМ – урок ознакомления с новым материалом; УРУиН – урок развития умений и навыков; КЗ – урок контроля знаний.

6.	6.	2 нед.	Звуки в окружающ ем мире и в речи. c.13-14	Комбинир ованный урок.	ударный слог? ЭОР Из чего складывается устная речь? Как выделить каждый звук? Презентация	Звук, слияние звуков, схема, слияния звуков.	Научатся выделять звук в начале, в середине, в конце слова.	приёмы решения задач, использовать символические средства. К.Учиться обращаться за помощью к учителю. Р.Учиться формировать учебную задачу. П.Учиться использовать общие приёмы решения задач, использовать знакосимволические средства. К.Учиться обращаться за	основе положительного отношения к школе. Начальные навыки адаптации в динамично развивающемся мире.
7.	7.	2 нед.	Звуки в словах. с.15-16	УРУиН	Из чего складывается устная речь? Как выделить каждый звук? ИКТ	Звук, слияние звуков, схема, слияния звуков.	Научатся выделять звук в начале, в середине, в конце слова.	помощью к учителю. Р.Выбирать действия с соответствии с поставленной задачей. П.Использовать знакосимволические средства. К.Формулировать свои затруднения и обращаться за помощью к учителю.	Принятие образа «хорошего ученика».
8.	8.	2 нед.	Слог- слияние. с.17-18	УОиС3	Какие бывают звуки речи? Почему гласные и согласные звуки так называются? ИКТ	Гласные и согласные звуки.	Научатся различать гласные и согласные звуки.	Р.Учится формулировать учебную задачу. П.Использовать общие приёмы решения задач. К.Учиться обращаться за помощью.	Положительная мотивация учебной деятельности.
9.	9.	3 нед.	Повторени е и обобщение пройденно го материала. с.18-19	УОиС3	Что получается от соединения согласного и гласного звука? ИКТ	Гласные и согласные звуки; слияние, схема слияния звуков.	Научатся сливать гласные и согласные звуки, обозначать слияния схемой.	Р.Выбирать действия с соответствии с поставленной задачей. П.Использовать знакосимволические средства. К.Формулировать свои затруднения и обращаться за помощью к учителю.	Положительная мотивация учебной деятельности.
10.	10.	3 нед.	Гласный звук [а], буквы Аа. с.20-23	УОНМ	Какими буквами обозначают звук [а]? Презентация	Прописная (большая), строчная (маленькая) буквы. Схема предложения.	Научатся выделять звук [а], и обозначать его буквами А,а.	Р. Преобразовывать практическую задачу в познавательную. К.Ориентироваться в способе решения задачи. Использовать знакосимволические средства. К.Проявлять активность в решении коммуникативных задач.	Принятие образа «хорошего ученика.
11.	11.	3 нед.	Гласный звук [о], буквы Оо. с.24-27	УОНМ	Какими буквами обозначается звук [о]? ИКТ	Прописная (большая), строчная (маленькая) буквы. Схема предложения.	Научатся выделять звук [о], Обозначать его буквами О,о.	Р.Преобразовывать практическую задачу в познавательную. П.Ориентироваться в способе решения задачи К.Проявлять активность в решении коммуникативных задач.	Принятие образа «хорошего ученика.

12.	12.	3 нед.	Гласный звук [и], буквы Ии. c.28-31	УОНМ	Какими буквами обозначается звук [и]? ИКТ	Прописная (большая), строчная (маленькая) буквы.	Научатся выделять звук [и], . Обозначать его буквами И.и	Р.Преобразовывать практическую задачу в познавательную. П.Ориентироваться в способе решения задачи. К.Проявлять активность в решении коммуникативных задач.	Принятие образа «хорошего ученика
13.	13.	4 нед.	Гласный звук [ы], буква ы. с.32-35	УОНМ	Почему звук (ы) [ы], обозначают только строчной буквой?ИКТ	Строчная буква Графическое изображение твёрдых и мягких согласных в слиянии.	Научатся выделять звук [ы]. Обозначать его буквой ы.	Р.Учиться формировать учебную задачу. П.Учиться использовать общие приёмы решения задач, использовать знакосимволические средства. К.Учиться обращаться за помощью к учителю.	Понимать чувства других людей и сопереживать им
14.	14.	4 нед.	Гласный звук [у], буквы Уу. с.36-39	УОНМ	Какими буквами обозначают звук [у]? ИКТ	Прописная и строчная буквы. Схема лова.	Научатся выделять звук [у] и обозначать его на письме буквами У,у.	Р.Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. П. Использовать общие приёмы решения задач. К.Строить монологические высказывания.	Этические чувства. Доброжелательн ости и толерантности.
					БУКВАІ	РНЫЙ ПЕРИОД (66 часов)			
15.	1.	4 нед.	Согласные звуки [н'], [н], буквы Нн. с.40-41	УОНМ	Какими буквами обозначают звуки [н'], [н] ? Как определить звонкий звук? Презентация	Согласные звуки твёрдые и мягкие. Звонкий звук.	Научатся выделять звуки [н'] , [н] ,, давать характеристику как твёрдому или мягкому звонкому звуку.	Р.Формулировать и удерживать учебную задачу и удерживать её. Рефлексия способов и условий действий. П.Использовать знакосимволические средства.	Активизация сил и энергии к волевому усилию.
16.	2.	4 нед.	Согласные звуки [н'], [н], буквы Нн. с.42-43	УОНМ	Какими буквами обозначают звуки [н'], [н]? Как определить звонкий звук? Презентация	Согласные звуки твёрдые и мягкие. Звонкий звук.	Научатся выделять звуки [н'] , [н] ,, давать характеристику как твёрдому или мягкому звонкому звуку.	Р.Формулировать и удерживать учебную задачу и удерживать её. Рефлексия способов и условий действий. П.Использовать знакосимволические средства.	Активизация сил и энергии к волевому усилию.
17.	3.	5 нед.	Согласные звуки [с'], [с], буквы Сс. с.44-45	УОНМ	Какими буквами обозначают звуки [c'], [c]? Как определить глухой звук? ЦОР	Глухой звук, звонкий звук.	Научатся выделять звуки [c'] , [с]; обозначать их буквами С.с; Давать характеристику звукам как твёрдому или мягкому, глухому.	Р.Учиться выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. П.Использовать общие приёмы решения задач. К. Слушать собеседника, строить понятные для него высказывания.	Экологическая культура; следование природоохранит ельным принципам.
18.	4.	5 нед.	Согласные звуки [c'], [c], буквы Сс.	Комбини- рованный урок.	Какими буквами обозначают звуки [c'], [c]? Как определить глухой звук? ЦОР	Глухой звук, звонкий звук.	Научатся выделять звуки [c'] , [с]; обозначать их буквами С.с; Давать характеристику звукам как твёрдому или	Р.Учиться выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. П.Использовать общие приёмы решения задач.	Экологическая культура; следование природоохранит ельным

			c.46-47				мягкому, глухому.	К. Слушать собеседника, строить	принципам.
19.	5.	5 нед.	Согласные звуки [к'], [к], буквы Кк. с.48-49	УОиСЗ	Какими буквами обозначают звуки [к'], [к]? ЦОР	Звонкий, глухой согласный звук. Вопрос, вопросительный знак, вопросительная интонация.	Научатся выделять согласные звуки [к'], [к]; обозначать их буквами К,к. Давать звуку характеристику по глухости — звонкости, твёрдости — мягкости. Читать вопросительное предложение, соблюдая интонацию.	понятные для него высказывания. Р.Учиться выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. П.Использовать общие приёмы решения задач. К.Развивать навыки сотрудничества, ведения диалогов.	Принимать и предлагать помощь и сотрудничество
20.	6.	5 нед.	Согласные звуки [к'], [к], буквы Кк. c.50-51	УОНМ	Какими буквами обозначают звуки [к'], [к]? ЦОР	Звонкий, глухой согласный звук. Вопрос, вопросительный знак, вопросительная интонация.	Научатся выделять согласные звуки [к'], [к]; обозначать их буквами К,к. Давать звуку характеристику по глухости — звонкости, твёрдости — мягкости. Читать вопросительное предложение, соблюдая интонацию.	Р.Учиться выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. П.Использовать общие приёмы решения задач. К.Развивать навыки сотрудничества, ведения диалогов.	Принимать и предлагать помощь и сотрудничество
21.	7.	6 нед.	Согласные звуки [т'], [т], буквы Тт. c.52-54	Комбини- рованный урок.	Какими буквами обозначают звуки [т'], [т]? Как читать предложения с восклицательным знаком? ЦОР	Восклицательное предложение, рассказ по картинке. Стихотворение.	Научатся выделять согласные звуки [т'], [т], обозначать их буквами Т.т. Давать звуку характеристику по глухости — звонкости, твёрдости — мягкости читать предложения; с восклицательной интонацией; соотносить картинки с предложениями.	Р.Формулировать и удеживать учебную задачу и удерживать её. П.Передача информации устным способом. Использовать адекватно речь для планирования и регуляции своих . К.Формировать собственное мнение.	Чувство гордости за свою Родину, за её культуру.
22.	8.	6 нед.	Согласные звуки [т'], [т], буквы Тт. с.55-57	УОНМ	Как читать текст с вопросительным предложением? ЭОР	Вопросительное предложение, многозначные слова, ребусы.	Научатся читать текст с вопросительным предложением, соотносить картинку с текстом.	Р.Учиться выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. П.Использовать общие приёмы решения задач. К.Выполнять учебные действия в умственной и громкоречевой форме.	Гражданская позиция как гражданина России.
23.	9.	6 нед.	Согласные звуки [л'], [л], буквы Лл. c.58-60	Комбини- рованный урок.	Какими буквами обозначают звуки [л'], [л]? ЭОР	Родственные слова.	Научатся выделять согласные звуки [л'], [л]; обозначать их буквами Л,л. Давать звуку характеристику по глухости — звонкости, твёрдости — мягкости.	Р.Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Использовать общие приёмы решения задач. П.Определение основной и второстепенной информации. К.Оценивать достоверность информации.	Эмпатия и сопереживание чувствам других людей.

24.	10.	6 нед.	Согласные звуки [л'], [л], буквы Лл. c.61-63	УОНМ	Какими буквами обозначают звуки [л'], [л]? ЭОР	Родственные слова.	Научатся выделять согласные звуки [л'], [л]; обозначать их буквами Л,л. Давать звуку характеристику по глухости — звонкости, твёрдости — мягкости.	Р.Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Использовать общие приёмы решения задач. П.Определение основной и второстепенной информации. К.Оценивать достоверность информации.	Эмпатия и сопереживание чувствам других людей.
25.	11.	7 нед.	Согласные звуки [р'], [р] , буквы Рр. с.64-65	УОНМ	Какими буквами обозначают звуки[р'],[р]? ИКТ	Поэт, сказка в стихах. Текст, заглавие текста.	Научатся выделять согласные звуки [р'], [р]?; обозначать их буквами Л,л. Давать звуку характеристику по глухости — звонкости, твёрдости — мягкости.	Р.Формулировать и удерживать учебную задачу и удерживать её. Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности. П.Поиск и извлечение информации из игровых заданий. К.Адекватно использовать речь для планирования регуляции своей деятельности.	Чувство гордости за русский народ. Сопереживание литературному персонажу.
26.	12.	7 нед.	Согласные звуки [р'], [р], буквы Рр. с.66-67	Комбини- рованный	Какими буквами обозначают звуки [р'] , [р]? ИКТ	Поэт, сказка в стихах. Текст, заглавие текста.	Научатся выделять согласные звуки [р'], [р]?; обозначать их буквами Л,л. Давать звуку характеристику по глухости — звонкости, твёрдости — мягкости.	Р.Формулировать и удерживать учебную задачу и удерживать её. Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности. П.Поиск и извлечение информации из игровых заданий. К.Адекватно использовать речь для планирования регуляции своей деятельности.	Чувство гордости за русский народ. Сопереживание литературному персонажу.
27.	13.	7 нед.	Согласные звуки [в'], [в], буквы Вв. с.68-69	УОНМ	Какими буквами обозначают звуки [в'], [в] ? ИКТ	Спортивное соревнование, вратарь, судья, болельщики. Тема рассказа.	Научатся выделять согласные звуки [в'], [в]?; обозначать их буквами Л,л. Давать звуку характеристику по глухости — звонкости, твёрдости — мягкости Научатся составлять рассказ по заданной теме из связанных по смыслу предложений	Р.Использовать общие приёмы решения задач; рефлексия способов действий. П.Анализ и передача информации устным способом, оценка её достоверности. К.Выполнять учебные действия в умственной и громкоречевой форме.	Готовность следовать нормам здоровьесберега ющего поведения.
28.	14.	7 нед.	Согласные звуки [в'], [в], буквы Вв. с.70-71	УОиСЗ	Какими буквами обозначают звуки [в'], [в] ? ИКТ	Спортивное соревнование, вратарь, судья, болельщики. Тема рассказа.	Научатся выделять согласные звуки [в'], [в]?; обозначать их буквами Л.л. Давать звуку характеристику по глухости — звонкости, твёрдости — мягкости Научатся составлять рассказ по заданной теме из связанных по смыслу предложений	Р.Использовать общие приёмы решения задач; рефлексия способов действий. П.Анализ и передача информации устным способом, оценка её достоверности. К.Выполнять учебные действия в умственной и громкоречевой форме.	Готовность следовать нормам здоровьесберега ющего поведения.

29.	15.	8 нед.	Гласные буквы Ее. c.72-74	УОНМ	Когда буква Е обозначает два звука? Презентация	Гласный, согласный звуки; схема слияния; твёрдый и мягкий звуки. Слова противоположные по смыслу. Родственные слова.	Научатся обозначать буквой Е слияние звуков [и'] и [э] в начале слова и после гласного звука. Читать слова с этой буквой в разных позициях.	Р.Построение рассуждения; сравнение и обобщение наблюдений. П.Поиск и выделение необходимой информации из разных источников. Использовать знаково символические средства. К.Формулировать свои затруднения, обращаться за помощью.	Уважительное отношение к культуре своего народа.
30.	16.	8 нед.	Гласные буквы Ее. с.75-77	Комбини- рованный урок.	Когда буква Е обозначает два звука? Презентация	Гласный, согласный звуки; схема слияния; твёрдый и мягкий звуки. Слова противоположные по смыслу. Родственные слова.	Научатся обозначать буквой Е слияние звуков [и'] и [э] в начале слова и после гласного звука. Читать слова с этой буквой в разных позициях.	Р.Построение рассуждения; сравнение и обобщение наблюдений. П.Поиск и выделение необходимой информации из разных источников. Использовать знаково символические средства. К.Формулировать свои затруднения, обращаться за помощью.	Уважительное отношение к культуре своего народа.
31.	17.	8 нед.	Согласные звуки [п'], [п], буквы Пп. с.78-80	УОиС3	Какими буквами обозначают звуки [п'] , [п] ? ЦОР	Буквосочетание, слог, двусложные, односложные слова.	Научатся выделять согласные звуки [п'], [п]?; обозначать их буквами Л,л. Давать звуку характеристику по глухости — звонкости, твёрдости — мягкости. Научатся составлять рассказ по иллюстрации.	Р.Преобразовывать практическую задачу в познавательную; сознательно строить сообщения исследовательского характера в устной форме. П.Выделять и фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Ставить вопросы для решения практических задач.	Чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю.
32.	18.	8 нед.	Согласные звуки [п'], [п], буквы Пп. с.81-83	УОНМ	Какими буквами обозначают звуки [п'] , [п] ? ЦОР	Буквосочетание, слог, двусложные, односложные слова.	Научатся выделять согласные звуки [п¹], [п]?; обозначать их буквами Л,л. Давать звуку характеристику по глухости — звонкости, твёрдости — мягкости. Научатся составлять рассказ по иллюстрации.	Р.Преобразовывать практическую задачу в познавательную; сознательно строить сообщения исследовательского характера в устной форме. П.Выделять и фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Ставить вопросы для решения практических задач.	Чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю.
33.	19.	9 нед.	Согласные звуки [м'],	УОиС3	Какими буквами обозначают звуки [м'], [м]? Как отличить	Географические названия, прописная (заглавная) буква.	Научатся выделять согласные звуки [м'],[м]?; обозначать их	Р.Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Использовать общие	Осознание этнической принадлежности.

			[м], буквы Мм. с.84-86		названия городов, рек, стран? ЦОР		буквами Л,л. Давать звуку характеристику по глухости — звонкости, твёрдости — мягкости. Научатся отличать географические названия по прописной букве.	приёмы решения задач, конкретизировать и оценивать результат своей деятельности. П.Извлечение информации из иллюстраций и текстов, определение основной информации. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	Доброжелательн ость.
34.	20.	9 нед.	звуки [м'], [м], буквы Мм. с.87-89		Как задавать вопросы к тексту и отвечать на них? ЦОР	Текст, вопрос, ответ. Монолог.	Научатся задавать вопросы к тексту и отвечать на них.	Р.Выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Самостоятельно создавать алгоритмы при решении проблем. П.Передача информации устным способом .К.Строить понятные для партнёра высказывания, слушать собеседника.	Отзывчивость. Предлагать помощь и сотрудничество.
35.	21.	9 нед.	2DVICH [2']	омбини- ованный урок.	Какими буквами обозначают звуки [з'] , [з] ? Чем отличаются звуки [с'] и [з] ? ИКТ	Парные согласные по глухости — звонкости.	Научатся выделять согласные звуки [3], [3]?; обозначать их буквами 3,з. Давать звуку характеристику по глухости — звонкости, твёрдости — мягкости .Научатся отличать парные по глухости — звонкости — звонкости согласные.	Р.Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Использовать общие приёмы решения задач, конкретизировать и оценивать результат своей деятельности. П.Извлечение информации из иллюстраций и текстов, определение основной информации. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам гуманного поведения.
36.	22.	9 нед.	Согласные звуки [з'], [з], буквы 3з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с. с.93-95	УОиС3	Почему букву з иногда читают как звук [с]? Как проверить какую букву писать з или с? ИКТ	Парные согласные по глухости — звонкости. Текст, главная мысль.	.Научатся отличать парные по глухости — звонкости согласные. Познакомятся с оглушением согласных в корне. Познакомятся со способом проверки парных по глухости — звонкости согласных.	Р.Сознательно строить сообщения исследовательского характера в устной форме. П.Выделять и фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Ставить вопросы для решения практических задач.	Ценностное отношение к приодному миру, готовность следовать нормам гуманного поведения. Адекватное понимание причин успешности учебной деятельности.
37.	23.	10 нед.	Согласные звуки [б'], [б], буквы	УОНМ	Какими буквами обозначают звуки [б'] , [б] ? [п'] , [п] ? ЦОР	Парные согласные по глухости – звонкости.	Научатся выделять согласные звуки [б'] , [б]?; обозначать их буквами 3,з.	Р.Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. П.Использовать общие приёмы решения задач,	Уважительное отношение к культуре своего народа.

			Бб. с.96-98				Давать звуку характеристику по глухости — звонкости, твёрдости — мягкости. Научатся отличать парные по глухости — звонкости согласные.	конкретизировать и оценивать результат своей деятельности. Извлечение информации из иллюстраций и текстов, определение основной информации. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	
38.	24.	10 нед.	Согласные звуки [б'], [б] буквы Б,б. Сопоставл ение слогов и слов с буквами б и п. с.99-101	УОНМ	Как проверить какую букву писать б или п? ЭОР	Проверочные слова.	Научатся способу проверки парных по глухости – звонкости согласных.	Р.Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П.Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно — следственных связей. К.Передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия.	Адекватное понимание причин успешности учебной деятельности.
39.	25.	10 нед.	Парные согласные звуки [б'], [б], [п'], [п]. с.102-103	УОНМ	Как правильно подобрать проверочные слова? ЭОР	Форма слова, родственные слова.	Научатся способу проверки парных по глухости — звонкости согласных подбирая проверочные слова.	Р.Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П.Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно — следственных связей. К.Передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия.	Адекватное понимание причин успешности учебной деятельности.
40.	26.	10 нед.	Согласные звуки [д'], [д], буквы Дд. с.104-107	УОНМ	Какими буквами обозначают звуки [д'], [д]? [т'], [т]? Презентация	Парные согласные по глухости – звонкости.	Научатся выделять согласные звуки [д¹], [д]?; обозначать их буквами Д,д. Давать звуку характеристику по глухости — звонкости, твёрдости — мягкости. Научатся отличать парные по глухости — звонкости согласные.	Р.Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. П.Использовать общие приёмы решения задач, конкретизировать и оценивать результат своей деятельности. Извлечение информации из иллюстраций и текстов, определение основной информации. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	Положительное отношение к школе на основе познавательной деятельности.

41.	27.	11 нед.	Согласные звуки [д'], [д], буквы Дд. c.104-107	УОНМ	Как проверить какую букву писать д или т? Как придумать заголовки к тексту? ЦОР	Форма слова, родственные слова. Проверочные слова. Заголовок.	Научатся способу проверки парных по глухости — звонкости согласных подбирая проверочные слова. Научатся придумывать заголовки к текстам.	Р.Преобразовывать практическую задачу в познавательную; сознательно строить сообщения исследовательского характера в устной форме. П.Выделять и фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Ставить вопросы для решения практических задач.	Положительное отношение к школе на основе познавательной деятельности.
42.	28.	11 нед.	Буква Д,д. Сопостав- ление букв д-т в слогах и словах. с.108-109	УОНМ	Как различать парные по глухости-звонкости согласные звуки: [д]-[т], [д']-[т]?	Парные согласные по глухости – звонкости.	Научатся различать парные по глухостизвонкости согласные звуки: [д]-[т], [д']-[т].	Р. Контролировать процесс и результаты своей деятельности; осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления. П. Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; перерабатывать полученную информацию(делать выводы на основе обобщения знаний). К. Участвовать в диалоге (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное)	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности; установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом; формирование целостного, социально ориентированног о взгляда на мир в его ограниченнном единстве.
43.	29.	11 нед.	Гласные буквы Яя. c.110-112	УОиСЗ	Когда буква я обозначает два звука? ЦОР	Гласный, согласный звуки; схема слияния; твёрдый и мягкий звуки. Родственные слова.	Научатся обозначать буквой Я слияние звуков [и'] и [а] в начале слова и после гласного звука. Читать слова с этой буквой в разных позициях.	Р Построение рассуждения; сравнение и обобщение наблюдений. П.Поиск и выделение необходимой информации из разных источников. Использовать знаково символические средства. К. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.	Основы гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России. Чувства сопричастности и гордости за свою Родину.
44.	30.	11 нед.	Гласные буквы Яя.	УОНМ	Когда буква я обозначает два звука? ЭОР	Гласный, согласный звуки; схема слияния; твёрдый и мягкий звуки. Родственные	Научатся обозначать буквой Я слияние звуков [и'] и [Р Построение рассуждения; сравнение и обобщение наблюдений.	Основы гражданской идентичности

			c.113-115		слова.	а] в начале слова и после гласного звука. Читать слова с этой буквой в разных позициях.	П.Поиск и выделение необходимой информации из разных источников. Использовать знаково символические средства. К. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.	личности в форме осознания «Я» как гражданина России. Чувства сопричастности и гордости за свою Родину.
45.	31.	12 нед.	Буква Я- показатель мягкости согласного звука. с.116-117	Когда буква Я обозначает один звук? ИКТ	Показатель мягкости, гласный, согласный мягкий звук.	Научатся обозначать буквой Я гласный звук [А] после мягкого согласного.	Р.Построение рассуждения; сравнение и обобщение наблюдений. П.Поиск и выделение необходимой информации из разных источников. Использовать знаково символические средства. К.Формулировать свои затруднения, обращаться за помощью.	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам гуманного поведения.
46.	32.	12 нед.	Чтение текстов с изученным и буквами. с. 114-117	Как применить на практике полученные знания?	Показатель мягкости, гласный, согласный мягкий звук.	Научатся соотносить все изученные буквы со звуками; читать слова и предложения с изученными буквами.	Р. Принимать и сохранять учебную задачу; планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками действия, необходимые для решения учебной задачи; осознавать возникающие трудности, понимать их причины и искать пути преодоления. П. Самостоятельно выделять и формировать познавательную. цель; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую. К. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре и группе (устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках).	Формирование положительного отношения к процессу познания (проявление внимания, удивления, желания больше узнать); понимание того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика.
47.	33.	12 нед.	Согласные звуки [г'], [г], буквы Гг. с.118-120	Какими буквами обозначают звуки [г'] , [г] ? ИКТ	Произношение, написание. Парные согласные, звонкие, глухие согласные.	Научатся выделять согласные звуки [г'], [г]?; обозначать их буквами Г,г. Давать звуку характеристику по глухости — звонкости, твёрдости — мягкости. Научатся отличать	Р.Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Использовать общие приёмы решения задач, конкретизировать и оценивать результат своей деятельности. П.Извлечение информации из иллюстраций и текстов, определение основной	Адекватное понимание причин успешности учебной деятельности.

							парные по глухости — звонкости согласные.	информации. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	
48.	34.	12 нед.	Согласные звуки[г'], [г], буквы Гг. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. с.121-123	УОНМ	Как проверить какую букву писать г или к? ИКТ	Произношение, написание. Парные согласные, звонкие, глухие согласные.	Научатся способу проверки парных по глухости — звонкости согласных подбирая проверочные слова.	Р.Преобразовывать практическую задачу в познавательную; сознательно строить сообщения исследовательского характера в устной форме. П.Выделять и фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К. Ставить вопросы для решения практических задач.	Адекватное понимание причин успешности учебной деятельности.
49.	35.	13 нед.	Проверим себя и оценим свои достижения с.122-126	К3	Каких успехов добились? Что еще предстоит усвоить?	Произношение, написание. Парные согласные, звонкие, глухие согласные.	Научатся проводить самодиагностику и самокоррекцию	Р. Анализировать свою деятельность (выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы). П. Выполнять учебно-познавательные действия; ориентироваться в своей системе знаний; делать обобщения, выводы. К. С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; совместно вырабатывать критерии оценивания выполнения заданий.	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность (достижения, самостоятельнос ть, инициативность, ответственность, причины неудач).
50.	36.	13 нед.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Чч. Часть 2 c.4-6	УОНМ	Какой буквой обозначают звук [ч'] ? ЦОР	Мягкий, непарный ,шипящий звук. Многозначные слова	Научатся выделять согласный звук [ч]; обозначать его буквами Ч,ч. Давать звуку характеристику как всегда мягкому, глухому, шипящему согласному звуку.	Р.Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П.Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно — следственных связей. К.Передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия.	Формирование выраженной учебно — познавательной мотивации учения.
51.	37.	13 нед.	Звук [ч'], буквы Чч, буквосочет	УОиС3	Как читать слоги и слова с буквой ч. Как образуются новые слова? ИКТ	Словообразование. Однокоренные слова.	Научатся читать слова с буквой ч. Понаблюдают разные способы словообразования.	Р.Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П.Строить логическое рассуждение, включающее	Формирование выраженной учебно – познавательной

			ания ча — чу. с.7-9					установление причинно — следственных связей. К.Передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия.	мотивации учения.
52.	38.	13 нед.	показатель мягкости предшеств ующих согласных звуков. с.10-12	ОНМ	Как обозначают мягкость согласного звука на письме на конце слов и перед согласным? ЦОР	Буква мягкий знак не обозначающая звук.	Научатся осознавать, что ь не обозначает звука. Научатся читать слова с ь.	Р.Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П.Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно — следственных связей. К.Передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей.
53.	39.	14 нед.	Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой ь мягкий знак. с.13-15	ОНМ	Как читать слова с ь знаком? ЦОР	Способы обозначения мягкости согласных звуков.	Научатся осознавать, что ь не обозначает звука и служит для обозначения мягкости согласных на конце и в середине слова. Научатся читать слова с ь разных позициях.	Р.Подводить под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков; классификация по заданным критериям, установление аналогий. П.Извлечение информации из текстов и иллюстраций. К.Использовать речь для регуляции своего действия. Выполнять учебные действия в умственной и громкоречевой форме.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей.
54.	40.	14 нед.	согласный звук[ш], буквы Шш. с.16-19	ОНМ	Какой буквой обозначают звук [ш]? ИКТ	Звонкие и глухие парные согласные. Шипящий звук.	Научатся выделять согласный звуки [ш]?; обозначать его буквами Ш.ш. Давать характеристику как всегда твёрдому, глухому, парному согласному, шипящему звуку.	Р.Построение рассуждения; сравнение и обобщение наблюдений. П.Поиск и выделение необходимой информации из разных источников .Использовать знаково символические средства. К.Формулировать свои затруднения, обращаться за помощью.	Адекватное понимание причин успешности учебной деятельности.
55.	41.	14 нед.	Твердый установ (Согласный звук [ш], буквы Шш. Сочетание ши.	ОНМ	Почему после буквы ш не пишу букву ы? ИКТ	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?» и слова, обозначающие действия предметов. Сочетание ШИ.	Научатся различать слова, обозначающие предметы и слова, обозначающие действия. Запомнят, что после Ш не пишут букву Ы.	Р.Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П.Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно — следственных связей. К.Передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения	Адекватное понимание причин успешности учебной деятельности.

			c.20-23					действия.	
56.	42.	14 нед.	буквы Шш. Сочетание ши. с.16-23	УОиСЗ	Как применить на практике полученные знания?	Сочетание ШИ.	Научатся соотносить все изученные буквы со звуками; читать слова и предложения с изученными буквами.	Р. Работать по предложенному учителем плану; оценивать правильность выполнения действий, вносить необходимые коррективы. П. Осознавать познавательную задачу; делать обобщения, выводы в результате совместной работы класса и учителя. К. Участвовать в коллективном обсуждении проблем; высказывать и аргументировать свою точку зрения; слушать других.	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность (свои достижения, самостоятельнос ть, инициативность, ответственность, причины неудач); осознание своих трудностей и стремление к их преодолению.
57.	43.	15 нед.	Твердый согласный звук [ж], буквы Жж. С.24-26	УОНМ	Какой буквой обозначают звук [ж]? ИКТ	Звонкие и глухие парные согласные. Шипящий звук. Словообразование.	Научатся выделять согласный звуки [ж]?; обозначать его буквами Ж,ж. Давать характеристику как всегда твёрдому, звонкому, парному согласному, шипящему звуку.	Р.Построение рассуждения; сравнение и обобщение наблюдений. П.Поиск и выделение необходимой информации из разных источников. Использовать знаково символические средства. К.Формулировать свои затруднения, обращаться за помощью.	Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; уважительное отношение к иному мнению.
58.	44.	15 нед.	согласный звук [ж], буквы Жж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]. с.27-29	УОНМ	Почему после буквы Ж не пишу букву ы? ИКТ	Буквосочетания «ЖИ-ШИ»	Научатся различать слова, обозначающие предметы и слова, обозначающие действия. Запомнят, что после Ш не пишут букву Ы.	Р.Подводить под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;, установление аналогий. П.Извлечение информации из текстов и иллюстраций. К.Выполнять учебные действия в умственной и громкоречевой форме.	Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; уважительное отношение к иному мнению.
59.	45.	15 нед.	Буква Ж.ж. Сочетание жи-ши (закрепле- ние) с. 26-29	УОиСЗ	Как применить на практике полученные знания?	Буквосочетания «ЖИ-ШИ»	Научатся соотносить все изученные буквы со знаками; читать слова и предложения с изученными буквами.	Р. Анализировать свою деятельность (выделять то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы). П. Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; высказывать предположения;	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность (свои

								делать обобщения, выводы. К. Участвовать в коллективном обсуждении проблем; высказывать и аргументировать свою точку зрения.	достижения, самостоятельнос ть, инициативность, ответственность, причины неудач); осознание своих трудностей и стремление к их преодолению.
60.	46.	15 нед.	Гласные буквы Ёё. с.30-31	Комбини- рованный урок.	Когда буква Е обозначает два звука? Презентация	Гласный, согласный звуки; схема слияния; твёрдый и мягкий звуки. Род женский, мужской, средний.	Научатся обозначать буквой ё слияние звуков [и'] и [о] в начале слова и после гласного звука. Читать слова с этой буквой в разных позициях. Различать род им. существительных.	Р.Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П.Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К.Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Адекватное понимание причин успешности учебной деятельности.
61.	47.	16 нед.	Буква Ё — показатель мягкости согласного звука. с.32-33	УОНМ	Когда буква Е обозначает один звук? Презентация	Показатель мягкости, гласный, согласный мягкий звук. Народное творчество.	Научатся обозначать буквой ё согласный звук [о] после мягкого согласного. Различать произведения народного творчества.	Р.Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П.Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К.Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Адекватное понимание причин успешности учебной деятельности.
62.	48.	16 нед.	Буква Ёё.(закреп- ление)	УОиС3	Как применить на практике полученные знания?	Показатель мягкости, гласный, согласный мягкий звук.	Научатся соотносить все изученные буквы со знаками; читать слова и предложения с изученными буквами.	Р. Анализировать свою деятельность (выделять то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы). П. Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; высказывать предположения; делать обобщения, выводы. К. Участвовать в коллективном обсуждении проблем; высказывать и аргументировать свою точку зрения.	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность (свои достижения, самостоятельнос ть, инициативность, ответственность, причины неудач); осознание своих трудностей и стремление к их преодолению.

63.	49.	16 нед.	Звук [й'], буквы Йй. с.34-37	УОНМ	Какой звук обозначают буквой \dot{u} ? ЦОР	Мягкий ,звонкий звук.	Научатся выделять согласный звуки [й]?; обозначать его буквами Й,й. Давать характеристику как всегда мягкому, звонкому, непарному согласному, звуку.	Р.Преобразовывать практическую задачу в познавательную; сознательно строить сообщения исследовательского характера в устной форме. П.Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	Основы гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России. Чувства сопричастности и гордости за свою Родину.
64.	50.	16 нед.	Звук [й'], буквы Йй. с.34-37	УОиС3	Как читать слоги и слова с буквой й?	Мягкий ,звонкий звук.	Научатся читать слоги, слова с буквой \ddot{u} ; выполнять слогозвуковой анализ слов.	Р. Формулировать учебную задачу урока; составлять план последовательности действий. П. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков и схем; высказывать предположения; обсуждать проблемные вопросы. К. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы; сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре и группе (устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках).	Формирование устойчивой мотивации к учебно-познавательной деятельности, личностного смысла учения.
65.	51.	17 нед.	Согласные звуки [х'], [х], буквы Xx. c.38-40	УОНМ	Какими буквами обозначают звуки [x'], [x]? ЦОР	Произношение, написание. Парные согласные, звонкие, глухие согласные. Звукобуквенный анализ.	Научатся выделять согласные звуки [x'], [x]?; обозначать их буквами Х,х. Давать звуку характеристику как непарному глухому, твёрдом у— мягкому	Р.Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П.Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К.Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям.
66.	52.	17 нед.	Согласные звуки [х'], [х], буквы Xx. с.41-43	УОНМ	Как правильно читать диалог? ЭОР	Диалог, шутка, юмор, стихотворения, автор, поет.	Научатся выразительно читать диалог и стихотворение; отличать юмористические произведения.	Р.Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П.Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К.Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей.
67.	53.	17 нед.	Согласные звуки [x'],	Комбини- рованный урок.	Как правильно читать диалог? ЭОР	Диалог, шутка, юмор, стихотворения, автор, поет.	Научатся выразительно читать диалог и стихотворение; отличать юмористические	Р.Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П.Осуществлять выбор	Ориентация в нравственном содержании и

68.	54.	17 нед.	[х], буквы Xx. C.44-45 Гласные буква Юю. c.46-47	УОиСЗ	Когда буква Ю обозначает один звук? ЭОР	Диалог, шутка, юмор, стихотворения, автор, поет.	произведения. Научатся обозначать буквой ю согласный звук [у] после мягкого согласного. Различать юмористические произведения.	наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К.Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Р.Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П.Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	смысле поступков как собственных, так и окружающих людей. Адекватное понимание причин успешности учебной деятельности.
69.	55.	18 нед.	Буква ю, стоящая после гласной буквы и обозначаю щая два звука [й'у].	УОНМ	Когда буква Ю обозначает два звука? ЦОР	Диалог, шутка, юмор, стихотворения, автор, поет.	Научатся обозначать буквой ю слияние звуков [и'] и [у] в начале слова и после гласного звука. Читать слова с этой буквой в разных позициях.	Р.Построение рассуждения; сравнение и обобщение наблюдений. П. Использовать знаково символические средства. К.Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Адекватное понимание причин успешности учебной деятельности.
70.	56.	18 нед.	Звуки [й'у]. Буква Юю. с.46-49.	УОиС3	Когда буква ю обозначает дву звука?	Диалог, шутка, юмор, стихотворения, автор, поет.	Научатся объяснять, в каких случаях буква ю обозначает два звука, а в каких –мягкость предшествующих согласных.	Р. Проговаривать во внутренней речи последовательность действий; выделять то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; оценивать результаты своей работы. П. Понимать учебную задачу и стремиться ее выполнить; выполнять учебнопознавательные действия; делать обобщения, выводы. К. С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность (свои достижения, самостоятельнос ть, инициативность, ответственность, причины неудач); осознание своих трудностей и стремление к их преодолению.
71.	57.	18 нед.	Твердый согласный	УОНМ	Какими буквами обозначают звук [ц]? ЦОР	Непарные твёрдые, непарные мягкие согласные. Сочетания ЦЫ, ЦИ.	Научатся выделять согласный звук [ц]?; обозначать его буквами	Р.Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Использовать общие	Адекватное понимание причин

			звук [ц], буквы Цц. с.50-52				Ц,ц. Давать звуку характеристику как непарному глухому, твёрдому. познакомятся с правописанием букв Ы,И послеЦ.	приёмы решения задач, конкретизировать и оценивать результат своей деятельности. П.Извлечение информации из иллюстраций и текстов, определение основной информации. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	успешности учебной деятельности.
72.	58.	18 нед.	Твердый согласный звук [ц], буквы Цц. с.53-55	УОНМ	Как выбрать сочетание ЦЫ или ЦИ? ЭОР	Непарные твёрдые, непарные мягкие согласные. Сочетания ЦЫ, ЦИ. Слова — исключения.	Научатся читать слова с буквой Ц; усвоят, что в правописании букв Ы,И послеЦ есть слова исключения, познакомятся с ними.	Р.Построение рассуждения; сравнение и обобщение наблюдений. ПИспользовать знаковосимволические средства. К.Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Адекватное понимание причин успешности учебной деятельности.
73.	59.	19 нед.	Гласный звук [э], буквы Ээ. c.56-58	УОНМ	Какими буквами обозначают звук [э]? Презентация	Гласные, согласные звуки	Научатся выделять согласный звук [э]?; обозначать его буквами Э,э Давать звуку характеристику как гласному, обозначающему один звук.	Р.Преобразовывать практическую задачу в познавательную; сознательно строить сообщения исследовательского характера в устной форме. П.Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	Формирование выраженной учебно — познавательной мотивации учения.
74.	60.	19 нед.	Гласный звук [э], буквы Ээ. с.59-61	УОНМ	Чем отличается буква Е от Э? Презентация	Способы обозначения мягкости согласных.	Познакомятся с тем, что гласная буква Э не пишется после согласных букв Ц,Ш,Ч,Ж. Научатся читать, соблюдая орфографические нормы.	Р.Построение рассуждения; сравнение и обобщение наблюдений. П.Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Контролировать действия партнёра.	Формирование выраженной учебно — познавательной мотивации учения.
75.	61.	19 нед.	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щщ. с.62-65	УОНМ	Какими буквами обозначают звук [ш']? ЦОР	Непарные твёрдые, непарные мягкие согласные. Всегда мягкий согласный звук. Сочетания ЩА, ЩУ.	Научатся выделять согласный звук [ш]?; обозначать его буквами Щ,щ. Давать звуку характеристику как непарному глухому, мягкому. Познакомятся с правописанием сочетания букв ЩА. ЩУ.	Р.Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. П.Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Контролировать действия партнёра	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей.
76.	62.	19 нед.	Мягкий глухой согласный	УОНМ	Как читать сочетания ЩА,ЩУ? ЦОР	Непарные твёрдые, непарные мягкие согласные. Всегда мягкий согласный звук. Сочетания ЩА, ЩУ.	Научатся сопоставлять вымысел и реальность по сказкам. Читать тексты с новой буквой.	Р.Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П.Осуществлять выбор	Эмпатия как понимание чувств других людей и

			звук [щ'], буквы Щщ. С.66-69				наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К.Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	сопереживание им; уважительное отношение к иному мнению.
77.	63.	20 нед.	Звук УОн [щ'].Буква Щщ (закрепление)	СЗ Как читать слова с буквой <i>щ</i> ?	Непарные твёрдые, непарные мягкие согласные. Всегда мягкий согласный звук. Сочетания ЩА, ЩУ.	Научатся отвечать на вопросы «Какая буква пишется в сочетаниях <i>ща,щу?»</i> ; читать слова с буквой <i>щ</i> .	Р.Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Использовать общие приёмы решения задач, конкретизировать и оценивать результат своей деятельности. П.Извлечение информации из иллюстраций и текстов, определение основной информации. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность (свои достижения, самостоятельнос ть, инициативность, ответственность, причины неудач); осознание своих трудностей и стремление к их преодолению.
78.	64.	20 нед.	Согласные звуки [ф'],[ф], буквы Фф. c.70-71	М Какими буквами обозначают звуки [ф'], [ф]? ЭОР	Произношение, написание. Парные согласные, звонкие, глухие согласные. Звукобуквенный анализ.	Научатся выделять согласные звуки [ф], [ф]?; обозначать их буквами Ф.ф. Давать звуку характеристику как парному глухому, твёрдому— мягкому	Р. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П. Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К. Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Формирование выраженной учебно — познавательной мотивации учения.
79.	65.	20 нед.	Согласные уон звуки [ф'],[ф], буквы Фф. с.72-73	М Какими буквами обозначают звуки [ф'], [ф]? ЭОР	Произношение, написание. Парные согласные, звонкие, глухие согласные. Звукобуквенный анализ.	Научатся выделять согласные звуки [ф], [ф]?; обозначать их буквами Ф.ф. Давать звуку характеристику как парному глухому, твёрдому— мягкому	Р.Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П.Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К.Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Формирование выраженной учебно — познавательной мотивации учения.
80.	66.	20 нед.	Мягкий и УОН твердый разделитель ные знаки.	М Для чего служит буква Ь знак разделительный? Презентация	Ь знак разделительный	Научатся читать слова ь разделительным знаком; усвоят, что эта буква, не обозначающая звука, служит для раздельного произношения согласного и гласного	Р.Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. П.Использовать общие приёмы решения задач, конкретизировать и оценивать результат своей деятельности. Использовать	Адекватное понимание причин успешности учебной деятельности.

			c.74-75				звуков и обозначает мягкость согласного. Познакомятся с библейским сюжетом.	знаковосимволические средства. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	
	1		-		ПОСЛЕБУКВАРІ	НЫЙ ПЕРИОД (12 часов)			
81.	1.	21 нед.	Русский алфавит. с.76-77 Проверим себя и оценим свои достижения с.109	УОНМ	Как использовать знание алфавита? ИКТ	Буквы и звуки.	Научатся размещать слова в алфавитном порядке.	Р.Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П.Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К.Контролировать действия партнёра.	Формирование выраженной учебно — познавательной мотивации учения.
82.	2.	21 нед.	Л.Н. Толстой «Три калача и одна баранка», К.Льдов «Господин учитель Жук».	Комбини- рованный урок.	Как работать с текстом? ЦОР	Стихи, рифма, проза. Тема текста. Основной текст.	Усвоят, что читать нужно осознанно.	Р.Преобразовывать практическую задачу в познавательную; сознательно строить сообщения исследовательского характера в устной форме. П.Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	Формирование выраженной учебно — познавательной мотивации учения.
83.	3.	21 нед.	«Стихи» Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «Р». с.80-85	Комбини- рованный урок.	Как стать активным читателем? Как научиться понимать смысл текста? Какие буквы бывают только звонкими? Презентация	Гласные и согласные звуки. Группы звуков.	Научатся понимать преимущества ребёнка умеющего читать. Усвоят , что звуки можно разделить на группы.	Р.Преобразовывать практическую задачу в познавательную; сознательно строить сообщения исследовательского характера в устной форме. П.Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	Адекватное понимание причин успешности учебной деятельности.
84.	4.	21 нед.	К.Ушинс- кий «Наше Отечество» с.86-87	Комбини- рованный урок.	О чём можно поговорить после чтения? ЭОР	Рассуждения на тему Символы России Любовь к Родине.	Научатся рассуждать на заданную тему. Усвоят информацию о российской символике.	Р.Построение рассуждения; сравнение и обобщение наблюдений. П.Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на	Основы гражданской идентичности в

				W . 5			N. I	прочитанный текст. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	форме осознания «Я» как гражданина России. Чувства сопричастности и гордости за свою Родину.
85.	5.	22 нед.	В.Крупин «Первоучи тели словенс-кие». «Первый букварь». с.88-91	Комбини- рованный урок.	Как появилась русская азбука? ЦОР	Первоучители Кирилл и Мефодий. Азбука.	Усвоят информацию о составителях первой азбуки. Познакомятся с начертанием и названием букв азбуки.	Р.Преобразовывать практическую задачу в познавательную; сознательно строить сообщения исследовательского характера в устной форме. П.Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	Основы гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России. Чувства сопричастности и гордости за свою Родину.
86.	6.	22 нед.	Сказки А.С.Пушки на . с.92-93	Комбини- рованный урок.	Как читать сказки А.С. Пушкина. Презентация	Литературные сказки, Стихотворения и сказки. Заглавие, фамилия автора.	Научатся узнавать литературные сказки, сказки в стихах и стихи А.С.Пушкина. Научатся соотносить содержание с темой чтения, выделять особенности пушкинской поэзии.	Р.Построение рассуждения; сравнение и обобщение наблюдений. П.Осознанно и произвольно строить сообщения творческого и исследовательского характера. К.Выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной формах.	Формирование выраженной учебно — познавательной мотивации учения.
87.	7.	22 нед.	Рассказы Л.Н.Толст ого и К.Д.Ушин ского с.94-95	Комбини- рованный урок.	Чем похожи произведения Л.Н.Толстого и К.Д.Ушинского? Презентация	Быль. Тема текста.	Научатся находить общее в текстах Толстого и Ушинского; определять их тематику.	Р.Построение рассуждения; сравнение и обобщение наблюдений. П.Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; уважительное отношение к иному мнению.
88.	8.	22 нед.	Стихотворения К.И.Чуков ского с.96-97	Комбини- рованный урок.	Как научиться пересказывать текст? ИКТ	Жанр, тема произведения .Интонация. Реальное и фантастическое, смешное и комическое.	Научатся определять юмористический и фантастический жанр произведения.	Р. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П.Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К.Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Адекватное понимание причин успешности учебной деятельности.
89.	9.	23	Рассказы	Комбини-	О ком можно	Рассказы о животных.	Научатся отличать	Р.Преобразовывать практическую	Ценностное

		нед.	В.В.Биан- ки М.М.Приш вина с.98-99 с.102-103	рованный урок.	прочитать в рассказах В.В.Бианки? ИКТ	Натуралист.	произведения о природе. Усвоят, что из рассказов В.В. Бианки можно узнать о жизни животных. Усвоят некоторые моменты биографии М.М.Пришвина. Научатся готовиться к краткому пересказу.	задачу в познавательную; сознательно строить сообщения исследовательского характера в устной форме. П.Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	отношение к природному миру, готовность следовать нормам гуманного поведения.
90.	10.	23 нед.	Стихотворения С.Я.Маршака А.Л.Барто Б.В.Заходера с.100-101,	Комбини- рованный урок.	Какие сказки сочинил С.Я. Маршак? Почему нам нравятся стихи?ИКТ	Народные и авторские сказки; сказки в стихах и в прозе.	Научатся различать народные и авторские сказки; сказки в стихах и в прозе. Усвоят, что сказки Маршака учат понимать где добро, где зло, где ум, где глупость. Усвоят некоторые моменты биографии А.Л.Барто. Научатся раскрывать смысл стихотворения, выразительно читать стихи.	Р.Построение рассуждения; сравнение и обобщение наблюдений. П.Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; уважительное отношение к иному мнению.
91.	11.	23 нед.	Произведе ния С.В.Михал кова с.106	Комбини- рованный урок.	О чём сочинял стихи С.В.Михалков? ЭОР	Самостоятельное чтение.		Р.Построение рассуждения; сравнение и обобщение наблюдений. П.Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам гуманного поведения.
92.	12.	23 нед.	Проект «Живая азбука» с.110-111	УРУиН	Как применить на практике полученные знания?	Проект	Научатся составлять рассказ-презентацию своего проекта.	Р.Построение рассуждения; сравнение и обобщение наблюдений. П.Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	Формирование устойчивой мотивации к исследовательск ой деятельности; способность к адекватной самооценке.

ИТОГО: 92 ЧАСА

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

№	№ п/п в	Д	ата	Тема	Тип урока	Решаемые проблемы		Планируемые результаты			
п/п	теме			урока	JPozu		Понятия	Предметные	УУД	Личностные	
	Teme	план	факт	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,				результаты		результаты	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
				1		Блок «Л	итературное чтенис	e»	1		
						Вво	дный урок (1ч.)				
1.		24 нед.		Вводный урок. c.3-4 1 часть	УОНМ²	Какова структура построения учебника «Литературное чтение»? Презентация	Писатель, автор, произведение	Научатся читать по ролям литературное произведение	Р.Преобразовывать практическую задачу в познавательную; сознательно строить сообщения исследовательского характера в устной форме. П.Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	Учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу	
						Жи.	ли – были буквы (7ч.)				
2.	1.	24 нед.		В.Данько «Загадоч- ные буквы» с.5-8	Комбиниро ванный урок.	Как читать по ролям? Презентация	Писатель, автор, произведение	Научаться осознанно воспринимать содержание различных видов текстов,	Р.Преобразовывать практическую задачу в познавательную; сознательно строить сообщения исследовательского характера в устной форме. П.Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника. Адекватная мотивация учебной	Мотивация учебных и познавательных мотивов	

 $^{^2}$ УОиСЗ – урок обобщения и систематизации знаний; УОНМ – урок ознакомления с новым материалом; УРУиН – урок развития умений и навыков; КЗ – урок контроля знаний.

	1		1				T	1	деятельности	
									деятельности	
		24	1	И.Токмако	Комбиниро ванный	Как читать по ролям? ИКТ	Действующие лица, картинный план, роль	Научаться определять главную мысль и героев	Р.Построение рассуждения; сравнение и обобщение	Мотивация учебных и познавательных
		нед.		ва «Аля,	урок.	YIK I	картинный план, роль	произведения	наблюдений.	МОТИВОВ
3.	2.			Кляксич и	31				П.Фиксировать информацию об	
3.	4.			буква					окружающем мире с опорой на прочитанный текст.	
				«A»»					К.Контрол. действия партнёра.	
				c.9-10						
		24		С.Черный	Комбиниро ванный	Как сравнивать два произведения одного	Буква, звук, выборочное чтение	Научаться отвечать на вопросы по содержанию	Р. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в	Учебно- познавательный
		нед.		«Живая	урок.	раздела?	Trenine	произведения	новом учебном материале.	интерес к новому
				Азбука»,		ИКТ			П.Осуществлять выбор наиболее	учебному материалу
				Ф.Кривин					эффективных способов решения задач в зависимости от	
4.	3.			«Почему					конкретных условий.	
				«A»					К.Адекватно использовать речь для планирования и регуляции	
				поется, а					своей деятельности.	
				«Б» - нет»						
				c.11-13	TC C	П	П	TY.	DV	Δ.
		25		Г.Сапгир	Комбиниро ванный	Для чего необходимо чтение целыми словами?	Интонация, знаки препинания, рифма	Научаться определять последовательность	Р.Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в	Формирование внутренней позиции
		нед.		«Про	урок.	ЦОР		событий	новом учебном материале.	школьника
				медведя»,					П.Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения	
			P	М.Бородиц					задач в зависимости от	
				кая					конкретных условий.	
5.	4.			«Разговор					К.Адекватно использовать речь для планирования и регуляции	
				c					своей деятельности.	
				пчелкой»,						
				И.Гамазко						
				ва«Кто как						
				кричит?»						
				c.14-18						

6. 5. Нед. «Автооус номер 26» с.19-21 Урок. ЦОР Жужжащее чтение прочитанному или услышанному художественному тексту прочитанному или услышанному художественному тексту новом учебном материале. П.Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К.Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. 25 Из Комбиниро проводим конкурс викторина, прочитанному или услышанному или услышанному или услышанному или услышанному художественному тексту новом учебном материале. П.Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К.Адекватно использовать для планирования и регуляции своей деятельности.	чая мотивания
6. 5. Нед. (АВТООУС НОМЕР 26» с.19-21 Урок. ЦОР Жужжащее чтение прочитанному или услышанному художественному тексту прочитанному или услышанному художественному тексту новом учебном материале. П.Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К.Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. 25 Из Комбиниро проводим конкурс викторина, прочитанному или услышанному или или или или или или или или или ил	деятельности
6. 5. Номер 26» с.19-21 Номер 26» с.19-21 Викторина, проводим конкурс ванный заничные способы ванный заничные способы ванный заничные способы услышанному художественному тексту пл. Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К.Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	(0/// 0/// 0/// 0///
Б. 5. В Задач в зависимости от конкретных условий. К.Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Викторина, Научаться использовать Р.Учитывать выделенные формиро ванный ЗОР письмо по памяти чтение различные способы учителем ориентиры лействия в внутрення вазличные способы.	
К.Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. 125 Из Комбиниро Проводим конкурс Викторина, по праводим конкурс ванный ЭОР письмо по памяти чтение различные способы учителем ориентиры действия в внутрение празличные способы учителем ориентиры действия в начаствение праводение пр	
для планирования и регуляции своей деятельности. 25 Из Комбиниро Проводим конкурс Викторина, Научаться использовать Р.Учитывать выделенные Формиро различные способы учителем ориентиры действия в внутренн	
25 Из Комбиниро Проводим конкурс Викторина, Научаться использовать Р.Учитывать выделенные Формиро ванный ЭОР письмо по памяти чтение различные способы учителем ориентиры действия в внутрени	
ванный ЭОР письмо по памяти чтение различные способы учителем ориентиры лействия в внутренн	
ванный ЭОР письмо по памяти чтение различные способы учителем ориентиры лействия в внутренн	
т т т т т т т т т т т т т т т т т т т	
нед. старинных урок. по ролям работы с новом учебном материале. школьни	
КНИГ. деформированным П.Осуществлять выбор	· ·
с.22-25 текстом (устанавливать наиболее эффективных способов	
причинно-следственные решения задач в зависимости от	
7. 6. связи, конкретных условий. последовательность К.Адекватно использовать	
7. 6. последовательность К.Адекватно использовать событий, этапность в речь для планирования и	
выполнении действий.) регуляции своей деятельности.	
25 Повторени Комбиниро ванный ЭОР Викторина, письмо по памяти, чтение различные способы Р.Учитывать выделенные формиро ванный внутренн	вание ей позиции
нед. е и урок. по ролям работы с новом учебном материале. школьни	
обобщение деформированным П.Осуществлять выбор	
по теме текстом (устанавливать наиболее эффективных способов	
8. 7. причино-следственные решения задач в зависимости от	
СВЯЗИ, КОНКРЕТНЫХ УСЛОВИЙ. БЫЛИ СВЯЗИ, КОНКРЕТНЫХ УСЛОВИЙ. ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ К.Адекватно использовать	
буквы»	
т т выполнении леиствии т т т т т т т т т т т т т т т т т т	
c.26-27	
Сказки, загадки, небылицы (7ч.)	
20 E. mpymmi	ая мотивация
нед. ванный урок.	деятельности
с.29-37 Презентация высказывание исследовательского характера в	
небольшого объёма с устной форме.	
9. 1. опорой на авторский П. Фиксировать информацию об	
текст окружающем мире с опорой на	
прочитанный текст. К.Строить монологические	
высказывания, слушать	
собеседника.	

10.	2.	26 нед.	Русская народная сказка «Рукавичк а» с.38-41	Комбиниро ванный урок.	Можно ли устроить театр в классе? Презентация	Роль, персонаж, инсценировка	Научаться читать по ролям литературное произведение	Р.Построение рассуждения; сравнение и обобщение наблюдений. П.Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Контролировать действия партнёра.	Мотивация учебных и познавательных мотивов
11.	3.	26 нед.	Загадки, песенки. с.42-44	Комбиниро ванный урок.	Что такое произведения устного народного творчества? Как сочинить загадку? ЦОР	Загадка, песня (народная и авторская), потешки	Научаться работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой словарный запас	Р.Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П.Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К.Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу
12.	4.	26 нед.	Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы матушки Гусыни» с.45-51	Комбиниро ванный урок.	Что такое произведения устного народного творчества? Как сочинить загадку? ЦОР	Загадка, песня (народная и авторская), потешки	Научаться работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой словарный запас	Р.Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П.Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К.Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу
13.	5.	27 нед.	А.С. Пушкин с.52-53	Комбиниро ванный урок.	Что такое речевые умения и творческие способности? ИКТ	План работы, обложка книги, её предназначение	Научаться оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст	Р.Преобразовывать практическую задачу в познавательную; сознательно строить сообщения исследовательского характера в устной форме. П. Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	Адекватная мотивация учебной деятельности

14.	6.	27 нед.	РНС «Петух и собака» с.54-57	Комбиниро ванный урок.	Можно ли устроить театр в классе? ИКТ	Роль, персонаж, инсценировка	Научаться читать по ролям литературное произведение	Р.Построение рассуждения; сравнение и обобщение наблюдений. П. Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Контролировать действия партнёра.	Мотивация учебных и познавательных мотивов
15.	7.	27 нед.	Из старинных книг. Повторени е и обобщение по теме «Сказки, небылицы » с.58-62	Комбиниро ванный урок.	Проводим конкурс ЭОР	Викторина, письмо по памяти, чтение по ролям	Научаться использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий.)	Р.Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П.Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К.Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Формирование внутренней позиции школьника
					Апрель, а	прель, звенит капель (5ч.)			
16.	1.	27 нед.	А.Плещеев «Сельская песенка», А.Майков «Ласточка примчалас ь» с.63-65	Комбиниро ванный урок.	Как описывают природу поэты, художники и композиторы? ЭОР	Произведения искусств, настроение автора, рифма, созвучность	Научаться отличать поэтический текст от прозаического	Р.Построение рассуждения; сравнение и обобщение наблюдений. П.Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Контролировать действия партнёра.	Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; уважительное отношение к иному мнению.
17.	2.	28 нед.	Т.Белозёро в «Подснеж ники», С.Маршак «Апрель» с.66-67	Комбиниро ванный урок.	Как описывают природу поэты, художники и композиторы? Презентация	Произведения искусств, настроение автора, рифма, созвучность	Научаться отличать поэтический текст от прозаического	Р.Построение рассуждения; сравнение и обобщение наблюдений. П.Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Контролировать действия партнёра.	Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; уважительное отношение к иному мнению.
18.	3.	28	Стихи –	Комбиниро ванный	Какой бывает весна у художников и поэтов?	Репродукция, картины, композиция	Научаться читать осознанно и	Р.Самостоятельно выделять и формулировать познавательную	Основы гражданской идентичности личности

		нед.	загадки И.Токмако вой, Л. Ульяницко й, Л. Яхниной, Е.Трутнев	урок.	Презентация		выразительно доступные по объёму поэтические произведения	цель. П.Использовать общие приёмы решения задач, конкретизировать и оценивать результат своей деятельности. Использовать знаковосимволические средства. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	в форме осознания «Я» как гражданина России. Чувства сопричастности и гордости за свою Родину.
		28	ой c.68-71 Стихотвор	Комбиниро	Какой бывает весна у	Репродукция, картины,	Научаться читать	Р.Самостоятельно выделять и	Основы гражданской
19.	4.	нед.	ения В. Берестова, Р. Сефа с.73-77	ванный урок.	художников и поэтов? ИКТ	композиция	осознанно и выразительно доступные по объёму поэтические произведения	формулировать познавательную цель. П.Использовать общие приёмы решения задач, конкретизировать и оценивать результат своей деятельности. Использовать знаковосимволические средства. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России. Чувства сопричастности и гордости за свою Родину.
20.	5.	28 нед.	Обобщени е «Апрель, апрель! Звенит капель» с.78-79	Комбиниро ванный урок.	Какое стихотворение о весне тебе больше понравилось? ИКТ	Деформированный текст, работа в парах	Научаться осмысливать эстетические нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение	Р.Преобразовывать практическую задачу в познавательную; сознательно строить сообщения исследовательского характера в устной форме. П.Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Строить монологические. высказывания, слушать собеседника.	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам гуманного поведения.
		1	•		Ив	шутку и всерьез. (7ч.)			
21.	1.	29 нед.	И.Токмако ва «Мы играли в хохотушки », Я.Тайц «Волк», Г.Кружков «РРРЫ!» с.3-8	Комбиниро ванный урок.	Как пересказать текст по опорным словам? ЦОР	Опорные слова, чтение наизусть	Научаться создавать собственный текст на основе художественного произведения, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта	Р.Построение рассуждения; сравнение и обобщение наблюдений. П.Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Контролировать действия партнёра.	Формирование мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих знаний

							1	1	
		29	Н.Артюхо	Комбиниро	Как правильно разбить	Часть текста, заголовок,	Научаться	Р.Самостоятельно выделять и	Овладение умениями
			ва «Саша-	ванный	текст на части и	опорные слова	ориентироваться в	формулировать познавательную	сотрудничества с
		нед.		урок.	подобрать к ним		нравственном	цель. П.Использовать общие	учителем и
			дразнилка		заголовки?		содержании	приёмы решения задач,	одноклассниками,
			»		ЦОР		прочитанного,	конкретизировать и оценивать	ориентация на образец
22.	2.						осознавать сущность	результат своей деятельности.	поведения «хорошего
			c.9-11				поведения героев,	Использовать	ученика», как пример
							самостоятельно делать	знаковосимволические средства.	для подражания
							выводы, соотносить	К.Строить монологические	
							поступки героев с	высказывания, слушать	
							нравственными нормами	собеседника.	
		29	К.Чуковск	Комбиниро	Как оценить действия	Интонация, выразительное	Научаться определять с	Р. Учитывать выделенные	Установление
			ий	ванный	литературных героев?	чтение	опорой на текст	учителем ориентиры действия в	личностного смысла
		нед.		урок.	ЭОР		интонацию,	новом учебном материале.	(т.е. «значение для
			«Федотка»				выражающую характер и	П.Осуществлять выбор	себя») учения на
			, О.Дриз				настроение героя, и	наиболее эффективных способов	основе устойчивой
			«Привет»,				воспроизводить её при	решения задач в зависимости от	системы учебно-
23.	3.						чтении вслух.	конкретных условий.	познавательных и
			О.Григорь					К.Адекватно использовать речь	социальных мотивов
			ева «Стук»					для планирования и регуляции	
			c.12-14					своей деятельности.	
			C.12-14						
		29	И.Пивовар	Комбиниро	Мы читаем по ролям	Роль, герои, диалог,	Научаться читать по	Р.Построение рассуждения;	Развитие способностей
		29	иливовар	ванный	ЭОР	монолог	ролям литературное	сравнение и обобщение	к учёту позиций,
		нед.	ова	урок.	301	Monomor	произведение	наблюдений.	мотивов и интересов
		, ,	«Кулинаки	JP ****				П.Фиксировать информацию об	одноклассников,
								окружающем мире с опорой на	развитие этических
			-					прочитанный текст.	чувств – стыда, вины,
			пулинаки»					К.Контролировать действия	совести –как
24.	4.							партнёра.	регуляторов
			К.Чуковск						морального поведения
			ий						
			«Телефон»						
			•						
			15.01						
			c.15-21	Y0			**	2.7	
		30	М.Пляцковс	Комбиниро	Мы читаем по ролям	Роль, герои, диалог,	Научаться читать по	Р.Построение рассуждения;	Развитие способностей
		поп	кий	ванный	Презентация	монолог	ролям литературное	сравнение и обобщение	к учёту позиций,
		нед.	«Помощни	урок.			произведение	наблюдений.	мотивов и интересов
25	_							П.Фиксировать информацию об	одноклассников,
25.	5.		к»					окружающем мире с опорой на	развитие этических
			c.22-23					прочитанный текст.	чувств – стыда, вины,
								К.Контролировать действия	совести –как
								партнёра.	регуляторов
		20	11-	Комбиниро	Ты, внимательный	Викторина, слова	Научаться использовать	Р.Учитывать выделенные	морального поведения Формирование
26.	6.	30	Из	ванный	ты, внимательный читатель?	устаревшие	простейшие приёмы	учителем ориентиры действия в	эмоционально-
	l			раппыи	inialCID!	устаревшие	простепшие присмы	у интелем орисптиры деиствия в	эмоционально-

		нед.	старинных книг. с.24-27	урок.	Презентация		анализа различных видов литературных текстов; определять главную мысль произведения	новом учебном материале. П.Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К.Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	положительного отношения ученика к школе
27.	7.	30 нед.	Обобщени е «И в шутку и всерьёз» с.28	Комбиниро ванный урок.	Ты, внимательный читатель? ЦОР	Викторина, слова устаревшие	Научаться использовать простейшие приёмы анализа различных видов литературных текстов; определять главную мысль произведения	Р.Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П.Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К.Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Формирование эмоционально- положительного отношения ученика к школе
					s	I и мои друзья (7ч.)			
28.	1.	30 нед.	Ю.Ермола ев «Лучший друг», Е.Благини на «Подарок» с.29-33	Комбиниро ванный урок.	Дай свою оценку поступкам героев ЦОР	Диалог, чтение по ролям, выборочное чтение	Научаться устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста.	Р.Построение рассуждения; сравнение и обобщение наблюдений. П.Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Контролировать действия партнёра.	Развитие доверия и способности к пониманию чувств других людей и сопереживание им.
29.	2.	31 нед.	В.Орлов «Кто первый?», С.Михалко в «Бараны» с.34-36	Комбиниро ванный урок.	Продолжи авторский текст? Можешь ли определить, чем закончится произведение? ИКТ	Рифмы, шарады, чтение по ролям	Научаться формулировать, основываясь на текст, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык.	Р.Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. П.Использовать общие приёмы решения задач, конкретизировать и оценивать результат своей деятельности. Использовать знаковосимволические средства. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	Ориентация на содержательные моменты школьной действительности — уроки, познание нового, овладение новыми компетенциями
30.	3.	31 нед.	Р.Сеф «Совет» В.Берестов «В магазине»	Комбиниро ванный урок.	Продолжи авторский текст? Можешь ли определить, чем закончится произведение? ИКТ	Рифмы, шарады, чтение по ролям	Научаться формулировать, основываясь на текст, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём	Р.Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. П.Использовать общие приёмы решения задач, конкретизировать и оценивать результат своей деятельности. Использовать	Ориентация на содержательные моменты школьной действительности — уроки, познание нового, овладение новыми

		21	c.37-38	Комбиниро	Ролевая игра	Ролевая игра, техника	информацию, но и на жанр, структуру, язык. Научаться творчески	знаковосимволические средства. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника. Р.Преобразовывать практическую	компетенциями Умение видеть сильные
31.	4.	31 нед.	В. Орлов «Если дружбой дорожить» И.Пивовар ов «Вежливы й ослик» с.38-40	ванный урок.	ЭОР	чтения	пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст.	задачу в познавательную; сознательно строить сообщения исследовательского характера в устной форме. П.Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	и слабые стороны своей личности
32.	5.	31 нед.	Я. Аким «Моя родня», С.Маршак «Хороший день» с.41-47	Комбиниро ванный урок.	Знаешь ли ты своих предков? ЭОР	Родственники, чистоговорки	Научаться осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения)	Р.Построение рассуждения; сравнение и обобщение наблюдений. П.Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Контролировать действия партнёра.	Понимание границ того, «что я знаю», и того «что я не знаю», и стремление к преодолению этого разрыва
33.	6.	32 нед.	М.Пляцков ский «Сердитый дог Буль» Д.Тихомир ов «Мальчик и и лягушки», «Находка» . с.48-51	Комбиниро ванный урок.	Нужны ли братья меньшие? ЦОР	Выразительное чтение, монолог, текст от третьего лица, пересказ по плану	Научаться осознанно воспринимать содержание различных видов текстов.	Р. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П. Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К. Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Адекватная мотивация учебной деятельности
34.	7.	32 нед.	Обобщени е «Я и мои друзья» с.52-54	Комбиниро ванный урок.	Как хорошо уметь читать! ЦОР	Вопросы для викторины, работа четверками, парами	Научаться ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать и целенаправленно осуществлять выбор книги по заданной тематике	Р.Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П.Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К.Адекватно использовать речь	Мотивация учебных и познавательных мотивов

		 	1		T	1		T	T			
								для планирования и регуляции своей деятельности.				
	О братьях наших меньших (6ч.)											
35.	1.	32 нед.	С.Михалко в «Трезор», Р.Сеф «Кто любит собак» с.55-59	Комбиниро ванный урок.	Кто нуждается в нашей заботе? Презентация	Чтение «цепочкой», выразительное чтение	Научаться коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт.	Р.Построение рассуждения; сравнение и обобщение наблюдений. П.Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Контролировать действия партнёра.	Учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу			
36.	2.	32 нед.	В.Осеева «Собака яростно лаяла» И Токмакова «Купите собаку» с.60-64	Комбиниро ванный урок.	Как пересказывать с опорой на картинный план? Для чего человеку нужна собака? Презентация	План, пересказ по плану, соблюдение последовательности	Научаться оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст	Р.Преобразовывать практическую задачу в познавательную; сознательно строить сообщения исследовательского характера в устной форме. П.Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Строить монологические высказывания, слушать собеседника.	Формирование внутренней позиции школьника			
37.	3.	33 нед.	М.Пляцков ский «Цап Царапыч», Г.Сапгир «Кошка» с.65-67	Комбиниро ванный урок.	Какую пользу приносят кошки? ЭОР	Рассказ, работа с деформированным текстом	Научаться оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст	Р.Построение рассуждения; сравнение и обобщение наблюдений. П.Фиксировать информацию об окружающем мире с опорой на прочитанный текст. К.Контролировать действия партнёра.	Адекватная мотивация учебной деятельности			
38.	4.	33 нед.	В.Берестов «Лягушата » С.Михалко в «Важный совет» с.68-71	Комбиниро ванный урок.	Кто рождается трижды? ЭОР	Выразительное чтение, энциклопедия, жужжащее чтение	Научаться создавать собственный текст на основе художественного произведения, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта	Р.Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П.Осуществлять выбор наиболее эффект способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К.Адекватно использовать речь для планир. и регуляции своей деят.	Адекватная мотивация учебной деятельности			
39.	5.	33 нед.	Д.Хармс «Храбрый	Комбиниро ванный урок.	У каких животных иголки на спине? ИКТ	Икринка, головастик, лягушонок Викторина, пересказ,	Научаться оформлять свою мысль в монологическое речевое	Р. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.	Мотивация учебных и познавательных мотивов			

			ёж», Н.Сладков «Лисица и ёж» с.71-73			чтение	« цепочкой»	высказывание небольшого объёма отвечая на вопросы Научаться оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма по предложенной теме.	П.Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К.Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу
40.	6.	33 нед.	Обобщение «О братьях наших меньших» с.74-78	Комбиниро ванный урок.	Расскажи о своем четвероногом друге. ИКТ	Сообщени	я, фотовыставка	Научаться создавать собственный текст на основе художественного произведения, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта	Р.Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П.Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К.Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Формирование внутренней позиции школьника

ИТОГО: 40 ЧАСОВ